**MINEDU**

GOBIERNO REGIONAL DE APURÍMAC

DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE APURÍMAC

**UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE ABANCAY**

**GUIA METODOLÓGICA DE PROGRAMACIÓN CURRICULAR EIB**

**Abancay, 2017**

**ESPECIALISTAS DE PRIMARIA Y EIB:**

**WILMAN CAICHIHUA ROBLES**

**HEBERT RAMOS PEÑA**

**TANIA PACHACAMA VIDAL**

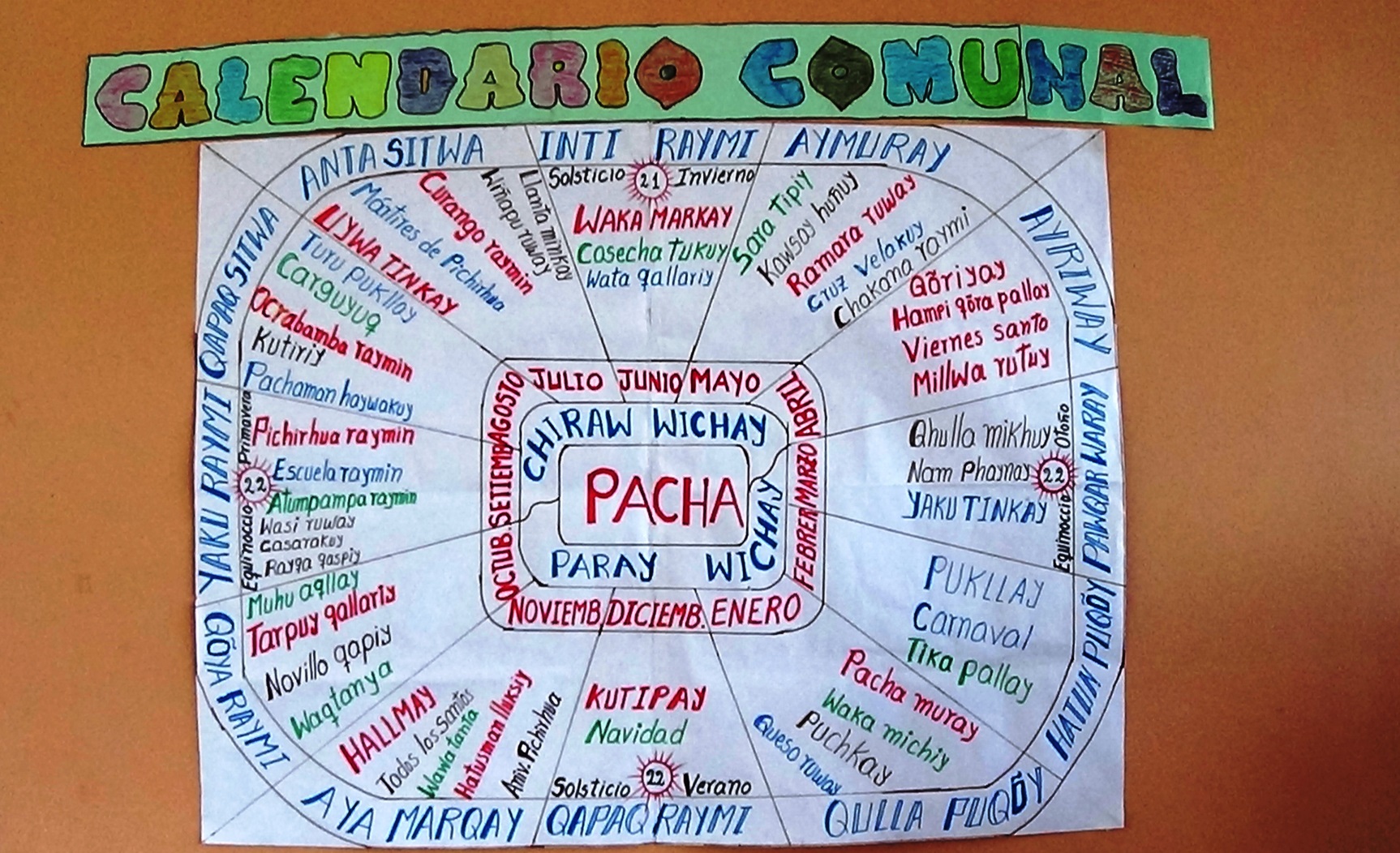
**MARGOT JURO TORRES**

**MIRIAM PINEDA BARRIENTOS**

**NORA CERÓN MOLINA**

**1.- PROGRAMACIÓN ANUAL EIB**

La Programación Anual consiste en organizar secuencial y cronológicamente las **Unidades Didácticas** a desarrollarse en el año escolar con la intensión de desarrollar competencias y capacidades previstas desdeun **abordaje de diálogo de saberes en un marco intercultural**. El organizar una Programación Anual para promover aprendizajes interculturales en la escuela EIB requiere de la elaboración del Calendario Comunal. Las actividades socio culturales inscritas en este calendario comunal son la fuente que posibilita la articulación entre Escuela y Comunidad en tiempo y lugar real tomando como referencia actividades con altas **potencialidades** culturales y pedagógicas (recreadas y creadas / propias y apropiadas[[1]](#footnote-1)) así también sus aspectos **problematizados** (cambios poco benéficos de lo propio o apropiado).

En consecuencia, muchas de las **actividades del calendario Comunal** sonsituaciones de contexto significativosproclives a generar aprendizajes interculturales; es decir, las situaciones tienen **sus retos y desafíos respectivos** que pueden generar unidades didácticas y/o proyectos de aprendizaje que posibiliten el desarrollo de competencias, sabidurías y capacidades con tratamiento intercultural. Es más, las situaciones de contexto por ser reales posibilitan la **participación de sabios y otros agentes** locales e invitados en diversos escenarios y tiempos apropiados.

**2.- EJEMPLO DE UN CALENDARIO COMUNAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MESES** | **CÍVICO - ESCOLAR** | **COMUNAL** | **AMBIENTAL** |
| **MARZO** | (08)Día Internacional de la Mujer. | -Pukllay (Carnavales)  -Yaku Tinkay  -Qhulla Mikhuy | (22)Día Internacional del agua.  (28)Día Forestal Mundial. |
| **ABRIL** | (14)Día de las Américas.  (28) Día de Apurímac | -Semana Santa  -Sara Quray  -Ñan phaynay  -Pachamama Raymi  - Chaqmay  -Quriyay  -Hanpi qurakuna pallay  -Viernes Santo | (06) Día de la Pachamama  (22) Día de la Tierra. |
| **MAYO** | (01)Día del trabajo  (2do. Dom.) Día de la Madre.  (18)Sacrificio de Túpaq Amaru y Micaela Bastidas)  (28)Día del Idioma Nativo | -Cruz Velakuy/Chakana Raymi  -Sara Tipiy  -Trigo iray  -Kawsay huñuy  -Ramara ruway | (31) Día Mundial de desastres naturales. |
| **JUNIO** | (07)Día de la bandera  (3er. Domingo) Día del Padre.  (24) Día del campesino | -Wata qallariy (Solsticio de Invierno)  -Waka markay  -Cosecha Tukuy | (05)Día Mundial del Medio Ambiente |
| **JULIO** | (06) Día del maestro.  (28) Día de la Independencia del Perú. | -Carguyuq Vírgen del Cármen.  -Carguyuq Patrón Santiago  -Día de los Mártires de Pichirhua.  -Uywa tinkay |  |
| **AGOSTO** | (17)Día Mundial del Folklore | -Carguyuq Santa Rosa de Ocrabamba.  -Kutiriy  -Pachamaman haywakuy  -Toro pukllay |  |
| **SETIEMBRE** | (05)Aniversario de la Escuela.  (2°D)Día de la Familia.  (23)Día de la Juventud | -Carguyuq Virgen de Natividad  -Carguyuq Virgen de las Mercedes  -Wasi ruway  -Rayqa qaspiy  -Casarakuy |  |
| **OCTUBRE** | (28)Día de la Educación Física. | -Muhu akllay  -Novillo qapiy  -Tarpuy qallariy  -Waqtanya | (16)Día Mundial de la alimentación |
| **NOVIEMBRE** | (03)Aniversario de Abancay.  (20)Semana del niño.  (19)Aniversario del Distrito. | -Todos los Santos  -Hatun tarpuy  -Hallmay  -Wawa tanta ruway  -Hatusman lluksiy | (09)Semana de la vida animal. |
| **DICIEMBRE** | (09)Batalla de Ayacucho. | -Kutipay  -Solsticio de Verano  -Navidad |  |

**RESÚMEN DE ACTIVIDADES DEL CALENDARIO CÍVICO, COMUNAL Y AMBIENTAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MESES** | **ELEMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** |
| MARZO | Situación de contexto significativo | Buen inicio del Año escolar |
| Problema y/o reto | Desorden y desorganización en el aula |
| Nombre de la unidad didáctica | Nos organizamos para convivir democráticamente |
| Duración | Del 13 al 31 de marzo ( 3 semanas) |
| Sabidurías locales | Yaku Tinkay (Rituales de Tinka y haywakuy), qhulla mikhuy. |
| Productos de la unidad | Aula organizada con participación de los niños. |
| ABRIL | Situación de contexto significativo | Día Mundial de la Tierra (Pachamamanchispa Raymin) |
| Problema y/o reto | Cambio climático |
| Nombre de la unidad didáctica | Cuidemos a nuestra Madre Tierra para vivir bien |
| Duración | Del 03 al 28 de abril |
| Sabidurías locales | Haywakuy, Tinkakuy, Sara qõray, Chaqmay, Ñan phaynay, Qucha wichqay, hanpi qura pallay, millma rutuy |
| Productos de la unidad | Diversos textos producidos por los estudiantes en quechua y castellano. Infogramas |
| MAYO | Situación de contexto significativo | Sara Cosecho |
| Problema y/o reto | Uso de productos químicos en la producción agrícola. |
| Nombre de la unidad didáctica | Valoremos el trabajo de nuestros padres |
| Duración | Del 02 al 31 de Mayo |
| Sabidurías locales | -Tinkay, sara tipiy, kawsay huñuy, Ramara ruway, Cruz Velakuy, Sara taqiy, Wanllay, Qurakunawan Sara Hampiy, Festival del queso ecológico y pelea de toros en Ocrabamba |
| Productos de la unidad | -Diversos textos producidos por los estudiantes en quechua y castellano.  -Actuación por el día de la madre: poesías, canciones, teatro y baile. |
| JUNIO | Situación de contexto significativo | Día del campesino |
| Problema y/o reto | Pérdida de la identidad cultural |
| Nombre de la unidad didáctica | Revalorando el trabajo de los campesinos conocemos las regiones de nuestro país |
| Duración | Del 01 al 30 de junio |
| Sabidurías locales | -Wata qallariy, Pachamaman haywakuy, Apukunaman Tinkakuy, cosecha tukuy, Waka markay |
| Productos de la unidad didáctica | -Dramatizaciones o teatro, Album Familiar, Maqueta de producción agropecuaria de las regiones, Campaña de limpieza y recojo de basura. |
| JULIO | Situación de contexto significativo | Día de los Mártires de Pichirhua |
| Problema y/o reto | Desconocimiento de la historia local y nacional. |
| Nombre de la unidad didáctica | Conozcamos nuestra verdadera historia |
| Duración | Del 03 al 21 de Julio |
| Sabidurías locales | -Romería a los Mártires, Tinkay a la Pachamama y los Apus, llanta minkay, wiñapu ruway, Carguyuq Patrón Santiago de Curango, Uywa tinkay |
| Productos de la unidad | -Líneas de tiempo. Tríptico de la historia local sobre los Mártires de Pichirhua. Exposición de comidas típicas por regiones. Bailes típicos de las regiones del Perú. |
| AGOSTO | Situación de contexto significativo | Fiesta tradicional costumbrista de Ocrabamba. |
| Problema y/o reto | Alienación cultural |
| Nombre de la unidad didáctica | Nuestras tradiciones y costumbres |
| Duración | Del 07 al 31 de Agosto |
| Sabidurías locales | - Pachamamaman haywakuy, Carguyuq Santa Rosa de Ocrabamba. Entrada del toril, toro pukllay, Kutiriy |
| Productos de la unidad | -Presentación de danzas regionales y nacionales. Recopilación de canciones (Waka taki)  Canciones de la comunidad que se canta en el Carguyuq. |
| SETIEMBRE | Situación de contexto significativo | Aniversario de la Escuela |
| Problema y/o reto | Pérdida de valores en los estudiantes |
| Nombre de la unidad didáctica | Participemos en el aniversario de nuestra escuela |
| Duración | Del 01 al 29 de Setiembre |
| Sabidurías locales | -Haywakuy a la Pachamama y Tinkakuy a los Apus, llantakuy, waka nakay, killi watay, entrada del toril, toro pukllay, pachña, wasi ruway, casarakuy, rayqa qaspiy, Carguyuq fiesta tradicional Virgen Natividad y Virgen Mercedes. |
| Productos de la unidad | -Producción de textos descriptivos, narrativos expositivos, recopilación de canciones locales y concurso de danzas, canto y poesía. |
| OCTUBRE | Situación de contexto significativo | Tarpuy qallariy |
| Problema y/o reto | Anemia y desnutrición infantil |
| Nombre de la unidad didáctica | Conozcamos los alimentos nutritivos de nuestra comunidad |
| Duración | De 02 al 31 de octubre |
| Sabidurías locales | -Haywakuy a la Pachamama y tinkay a los Apus, muhu akllay, chakra qarpay, chakra wanuchay, olluco, uq’a, quinua, tarwi, papa tarpuy, rayqa qaspiy. |
| Productos de la unidad | -Fichas técnicas de alimentos nutritivos y concurso de dietas balanceadas |
| NOVIEMBRE | Situación de contexto significativo | Aniversario del distrito de Pichirhua |
| Problema y/o reto | Quema de bosques y pérdida de semillas nativas |
| Nombre de la unidad didáctica | Conozcamos y valoremos nuestra Microcuenca |
| Duración | Del 02 al 30 noviembre |
| Sabidurías locales | -Haywakuy, tinkay, muhu akllay, yapuy, tarpuy, takapay, waqtanya, reponsos |
| Productos de la unidad | -Maqueta, croquis o mapas murales de la Microcuenca Pichirhua, preparación de Wawa tantas y trípticos sobre los lugares turísticos de Pichirhua. |
| DICIEMBRE | Situación de contexto significativo | Sara hallmay, kutipay |
| Problema y/o reto | Pérdida de tecnologías agrícolas ancestrales |
| Nombre de la unidad didáctica | Investigamos sobre las tecnologías ancestrales de nuestro pueblo |
| Duración | Del 01 al 22 de diciembre |
| Sabidurías locales | -Haywakuy, tinkakuy, hallmay, Kutipay, aqha ruway, payquy, tablay, suyunakuy, nacimientos |
| Productos de la unidad | -Nacimientos de Jesús en aula. Recopilación de canciones del hallmay y kutipay. |

**2.2.- TRATAMIENTO DE LENGUAS**

**1.-** **Diagnóstico socio lingüístico:** En la comunidad

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ASPECTOS** | **PREGUNTAS SUGERIDAS** | **PERSPECTIVA CURRICULAR** |
| **DIVERSIDAD LINGÙÍSTICA** | **¿Qué lenguas se hablan en tu comunidad?**  -Quechua y castellano  **¿Cómo se han aprendido estas lenguas?**  -Por trasmisión oral de los abuelos y padres. | Determinación de la L1 y L2  L1: Quechua  L2: Castellano |
| **REFERENTES LINGUÍSTICOS** | **¿Quiénes hablan más el quechua?**  **-**Los abuelos y padres de familia  -Los sabios o Yachaq  **¿Quiénes hablan más el castellano?**  -Los jóvenes y los niños  -Los adultos que han vuelto de las ciudades  -Los profesionales y trabajadores de instituciones. | Registro de personas para apoyo en actividades de socialización y consulta.  Quechua: Tayta Favio (Qanpiq), doña Dorotea (tejedora), Don Santos (Chuwa ruwaq)  Castellano: Enfermero, profesores, el alcalde, etc. |
| **VALORACION SOCIOLINGUÍSTICA** | **¿Se prohíbe hablar quechua? ¿Por qué?**  -Porque nos discriminan  -Porque confundimos la “e” con la “i” y la “o” con la “u”.  -  **¿Por qué te gusta hablar el quecha?**  -Porque es lengua de nuestros abuelos.  -Porque ahora se valora más.  **¿Por qué es importante aprender el castellano?**  -Para no ser discriminados  -Para defendernos en la vida  -Para conocer otras culturas y comunicarnos fácilmente. | Ubicación de contextos comunicativos para el desarrollo de proyectos de sensibilización lingüística.  -Las asambleas de la comunidad  -La feria dominical  -Eventos culturales y artísticos  -Las actuaciones  -Medios de comunicación |

**Descripción de los resultados de la caracterización sociolingüística**

|  |  |
| --- | --- |
| **Situación de las lenguas en la localidad** | **Implementar acciones a nivel de la comunidad** |
| * Una mayoría de adultos de la comunidad son bilingues y una minoría monolingües en quechua practicado por los abuelos y abuelas. * Gran parte de la generación de niños y niñas son bilingues, prácticamente ya no se encuentran niños monolingües quechuas. * La interferencia lingüística es mínima. * Hay actitud favorable hacia el aprendizaje del castellano, pero también al desarrollo del quechua. | * Organizar una Escuela Comunitaria Quechua para la revitalización lingüística, donde participen los padres de familia, docentes y estudiantes. * Festival de danzas, canto y poesía infantil en castellano y quechua en el aniversario comunal. |

**2.-Diagnóstico psicolingüístico:** De los niños y niñas para determinar el escenario lingüístico del aula, teniendo en cuenta que L1 es el quechua y L2 castellano

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NIVELES** | | **BÁSICO** | | | | **INTERMEDIO** | | | | | **AVANZADO** | | | | | **RESUMEN** | | |
| INDICADORES  Nombres  de niños Niñas | | No entiende en castellano, solo habla en quechua | Sólo responde con monosílabas y palabras sueltas en castellano | Sólo entiende expresiones sencillas en castellano, pero no habla. | Sólo entiende y ejecuta indicaciones sencillas en castellano. | Sólo usa expresiones de cortesía (gracias, por favor, permiso) en L2 | Sólo menciona objetos y seres de su entorno en L2. | Pregunta y responde sobre su situación personal y de su familia en L2 | Participa en diálogos sencillos combinando palabras de L1 Y L2 | | Describe situaciones cotidianas en quechua y castellano | Participa en conversaciones espontáneas en quechua y castellano | Relata experiencias personales en quechua y castellano. | Sigue instrucciones en quechua y castellano | Narra historias y cuentos en quechua y castellano. | **BASICO**: monolingüe en L1 e incipientes en L2 | **INTERMEDIO**: intermedios en L2 | **AVANZADO**: bilingües aproximados |
| 1 | Antoni |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |

**FICHA DE RESUMEN DEL NIVEL DE DOMINIO ORAL DEL QUECHUA Y DEL CASTELLANO EN EL AULA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nº | **NOMBRES Y APELLIDOS** | **BÁSICO**  **Monolingües en L1 e incipientes en L2** | **INTERMEDIO**  **Intermedios en**  **L2** | **AVANZADO**  **Bilingües aproximados** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |

**Escenarios Lingüísticos**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESCENARIOS** | **HABLANTES PRESENTES EN UNA SOLA AULA** | **ESCENARIO DEL AULA** |
| **Escenario 1** | **Monolingües en L1 (LENGUA ORIGINARIA), otros con una L2 incipiente (CASTELANO).**La lengua materna de los niños y niñas es la lengua originariay son muy pocos los niños y niñas que conocen algo de castellano. |  |
| **Escenario 2** | **BILINGUES, con dominio de la L1 y L2.**Los niños y niñas tienen la lengua originaria como primera lengua, pero manejan también el castellano y se comunican aceptablemente en ambas lenguas. Logran usar las dos lenguas indistintamente o en situaciones diferenciadas. Es decir, que para ciertas situaciones, como las actividades a nivelcomunal y familiar, usan la lengua indígena; y en otras ocasiones, al visitar centros poblados, realizar prácticas de compra – venta con otras personas que no son de su comunidad, utilizan el castellano. Esto se da en el aula con algunas diferencias en los grados de bilingüismo de los estudiantes. |
| **Escenario 3** | **HABLAN CASTELLANO COMO PRIMERA LENGUA, SOLO COMPRENDEN Y HABLAN LA LENGUA ORIGINARIA (Quechua).**Los niños y niñas hablan castellano como primera lengua, pero comprenden y hablan de manera incipiente la lengua originaria. Sus padres y abuelos todavía se comunican entre ellos en la lengua originaria, pero se dirigen a los niños en castellano. Ellos están familiarizados con la lengua indígena, y eventualmente la usan, pero tienen una valoración negativa de su uso. Sin embargo, el contexto es favorable para el aprendizaje de esta lengua como segunda lengua o el desarrollo del bilingüismo. Asimismo, en este mismo escenario se encuentran niños y niñas que manejan ambas lenguas, pero con una tendencia a dejar de lado la lengua originaria. |
| **Escenario 4** | **SÓLO HABLAN CASTELLANO, LA LENGUA ORIGINARIA HA SIDO DESPLAZADO, SÓLO HABLAN LOS ABUELOS.** Los niños y niñas hablan sólo castellano y la lengua originaria ha sido desplazada casi completamente por el castellano. En estos lugares/pueblos la posibilidad de adquisición de la lengua indígena es muy limitada, ésta sólo es hablada por los abuelos y en situaciones esporádicas. La funcionalidad de la lengua originaria es casi nula. |

***HORARIO ESCOLAR SEGÚN EL ESCENARIO LINGÜÍSTICO***

**ESCENARIO 2: ESTUDIANTES BILINGÜES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1° grado** | **2° grado** | **3° grado** | **4° grado** | | **5° grado** | | **6° grado** |
| **Lengua originaria Como área de Comunicación L1** | Lengua originaria  Como área de Comunicación L1 | Lengua originaria  Como área de Comunicación L1 | Lengua originaria  Como área de Comunicación L1 | | Lengua originaria  Como área de Comunicación L1 | | Lengua originaria  Como área de Comunicación L1 |
| **Desarrollo de las diferentes áreas en lengua originaria como L1.**    **Desarrollo de algunas áreas como arte, educación física y personal social en castellano como L2.** | | Desarrollo de 50% de los temas de todas las áreas o del 50% de las áreas en lengua originaria como L1. | | | | | |
| Desarrollo de 50% de los temas de todas las áreas, o del 50% de las áreas en lengua castellano como L2. | | | | | |
| **Castellano como área de Comunicación L2** | Castellano como área de Comunicación L2 | Castellano como área de Comunicación L2 | Castellano como área de Comunicación L2 | Castellano como área de Comunicación L2 | | Castellano como área de Comunicación L2 | |

**NOTA: Esto es un horario ideal planteado desde la teoría y la experiencia.**

**HORARIO PRÁCTICO PARA IE. QUE RECIEN EMPIEZAN A APLICAR EL ENFOQUE EIB**

ESCENARIO 2: ESTUDIANTES BILINGÜES

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **L2: CASTELLANO**  **AREAS CURRICULARES** | **L1: QUECHUA**  **COMUNICACIÓN** | **L2: CASTELLANO**  **ÁREAS CURRICULARES** | **L1: QUECGHUA**  **PERSONAL SOCIAL Y CIENCIA AMBIENTE** | **L2: CASTELLANO**  **ÁREAS CURRICULARES** |
| **R E C R E O** | | | | |
| **L2: CASTELLANO**  **ÁREAS CURRICULARES** | **L1: QUECHUA**  **MATEMÁTICA** | **L2: CASTELLANO**  **ÁREAS CURRICULARES** | **L1: QUECHUA**  **PERSONAL Y CIENCIA Y AMBIENTE** | **L2: CASTELLANO**  **ÁREAS CURRICULARES** |

**PROYECTO DE APRENDIZAJE JULIO – 2017 (1)**

1. **SITUACIÓN DE CONTEXTO SIGNIFICATIVO - CALENDARIO COMUNAL**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Actividades socio productivas y cívicas | **POTENCIAL CUTURAL Y PEDAGÓGICO** | | | | | |
| Diálogo con la naturaleza | Formas de organización | Evocación de permiso | Recreación y creación de saberes locales | Juego y alegría | Priorización del proyecto |
| Papa allay | X | X | X | X | X | X |
| Sara tipiy |  | X | X |  |  |  |
| Trigo iray | X | X | X |  |  |  |
| Día del campesino | X |  | X |  |  |  |
| Día del padre |  | X | X |  |  |  |
| Inti Raymi (Musuq wata qallariy) |  | X | X |  |  |  |

**2.- Descripción del contexto significativo**

**PAPA ALLAY**

En las comunidades de la parte alta del distrito de Mara como: Pisaccasa, Yuricancha, Chacamachay, Huaruma, Qullpapampa, Congota, Sacsahuillca y Patabamba, junio es el mes más importante en el calendario agrícola del distrito, porque en éste mes se realiza el escarbe de papa (papa allay), siendo éste producto el alimento principal de las familias.

Las familias de la comunidad inician esta actividad organizadamente, observando las señas y teniendo en cuenta la madurez del producto; o sea, tienen que estar las hojas amarillas o secas (Papaq yurankuna q’illuyaspa mastarikun), las familias se desplazan muy temprano con todo sus herramientas de trabajo, al llegar a la chacra, chakchan su coca y luego empiezan con la jornada de la cosecha.

Con el desarrollo de esta actividad se promueve relaciones de intercambio y reciprocidad como el ayni entre familias, amistades y la comunidad; son momentos propicios para relacionarnos y agradecer a nuestra Pachamama por la buena producción.

Antes de iniciar el escarbe el dueño de la chacra saca un poco de papa y realiza el saumerio (Qusmikuy) con pichu wira, kuka k’intu y encienso; agradece a la Pachamama invocando así:

“Hampuy, Sawasiray, Pitusiray, chikchichu hap’isuranki, runachu sarusuranki, uywachu mikhusuranki, ¡hampuy!, ¡hampuy mamallay!”

El día del escarbe la dueña prepara en la misma chacra la Watiya acompañado con un caldo de carne de cordero, y su uchu kuta ; el cual, comparten entre todos al mediodía como almuerzo principal.

Como herramienta principal de escarbe se utiliza la RAWKANA el cual está siendo reemplazado por el pico; años atrás para recoger la papa se utilizaba una forma de canasta que se llamaba ALLWA elaborado artesanalmente de una variedad de paja denominado CH´ILLIWA y hoy reemplazado por los saquillos sintéticos. A medida que se escarba se va amontonando (Phina), en la misma chacra, donde se pone piedras encima para que no se escape el Pitusiray y el Sawasiray.

También se practica el juego denominado “Laq’achu”, que consiste en arrojarse papas podridas, entre los trabajadores y principalmente entre los solteros y solteras, esto con la finalidad de divertirse y alegrarse en el escarbe, donde no existe el cansancio ni fatiga.

Luego terminado la jornada vuelven a sus casas llevando todos los productos cosechados en caballos y en burros, lo cual son almacenados en corrales o matorrales tapados con paja o ichhu, de manera que los productos no se malogren, hasta realizar la selección de papas.

**REGISTRO DE PAPAS NATIVAS DE LA COMUNIDAD DE PISACCCASA.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Anacha 2. Maqtillo 3. Linli 4. Sepa 5. Wachuy warmi 6. Qhachun waqachi 7. Qumpis 8. Chikuro 9. Tíkacha 10. Huaman uma 11. Qíllu runtu 12. Huchi akacha 13. Harwa 14. Chakiña | 1. Puka Pawllu 2. Yana pawllu 3. Waña 4. Isakaña 5. Chuqlluscha 6. Wallatiras 7. Quwi sullu 8. Waqrillus 9. Yuraq suyt’u 10. Wachuy warmi 11. Kanastilla 12. Salqantay 13. Suwa llanki 14. Q’illu risku 15. Casa blanca 16. Pasñascha. |

****

**3.- IDENTIFICACIÓN DEL ASPECTO PROBLEMÁTICO**

Pérdida gradual de las variedades de la papa nativa.

**4.- PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del proyecto** | Papakunata sutinmanta riqsisunchis |
| **Duración** | Del 03 al 28 de julio |
| **Productos del aspecto problemático:** | * Registro de las variedades de papa nativa * Exposición de papas nativas. * Elaboración de dípticos. |
| **Sensibilización** | -Observando un video de la crianza de la papa.  -A través del relato de un sabio de la comunidad sobre el papa allay y las variedades de la papa nativa. |
| **Negociación** | A través de las siguientes preguntas a los niños y niñas |

¿En éste mes nuestra comunidad qué actividad agrícola realiza?

¿Quiénes participan en esta actividad?

¿Cómo se realiza el escarbe de papa?

¿Conocen las variedades de papa?

¿Qué podemos hacer para recuperar las variedades de la papa?

**¿Qué aprendizajes lograrán mis estudiantes?**

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabiduría local** | **Otros conocimientos** |
| * Lectura de señas. * Participación en la ritualidad de la cosecha (Q’usmikuy) * Practica la ayuda recíproca o el ayni. * Comunicación con la Pachamama. * Utiliza herramientas para la cosecha (rawk’ana, allwas, costales, sogas, taqi). * Conoce la forma de preparar la wathia. * Identifica las variedades de la papa nativa. | * Producen diversos textos orales y escritos (narrativos, instructivos, descriptivos e informativos). * Comprenden diversos textos. * Indagan formas de cosecha de la papa en diferentes contextos. * Conocen y valoran la importancia y conservación de las variedades de papa. * Resuelven PAEV de adición, sustracción, multiplicación y división. (aditivos y multiplicativos) * Clasifican los tipos de alimentos. * Conocen los derivados de la papa |

**5.- SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÁREAS** | **COMPETENCIAS** | **CAPACIDAD** | **INDICADORES** | | **LENGUA** | |
| **3° GRADO** | **4to.** | **L1** | **L2** |
| **C**  **O**  **M**  **U**  **N**  **I**  **C**  **A**  **C**  **I**  **Ó**  **N** | -Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito mediante procesos de planificación, textualización y revisión.   * Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión. | * **Planifica** la producción de diversos tipos de textos. * **Textualiza** experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del lenguaje escrito. * **Reflexiona** sobre el proceso de producción de sus textos para mejorar su práctica como escritor. * Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura. * Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito. * Reorganiza la información de diversos tipos de textos. * Infiere el significado del texto. * Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto del texto. | * Selecciona de manera autónoma desde sus saberes previos, el destinatario tipo de texto, tema y propósito de los textos que producirá. * Escribe textos diversos (narrativos y descriptivos) con temáticas y estructura textual simple a partir de sus conocimientos previos y en base a alguna fuente de información. * Revisa el contenido del texto en relación a lo planificado.   -Selecciona con ayuda el modo de lectura según su propósito lector.  -Localiza información en un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.  -Parafrasea el contenido de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.  -Formula hipótesis sobre el contenido, a partir de los indicios que le ofrece el texto (imágenes, títulos, párrafos e índice)  -Opina sobre hechos e ideas importantes en textos con algunos elementos complejos en su estructura. | - Selecciona de manera autónoma el destinatario, tema, tipo de texto, recursos textuales y alguna fuente de consulta que utilizará de acuerdo con su propósito de escritura.  - Escribe textos diversos (narrativos y descriptivos) con temáticas y estructura textual simple a partir de sus conocimientos previos y en base a alguna fuente de información.  -Revisa el contenido del texto en relación a lo planificado.  -Selecciona con ayuda el tipo de según su propósito lector.  --Localiza información en un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.  -Parafrasea el contenido de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.  -Deduce las características de los personajes, personas, animales, objetos, lugares en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura.  - Opina sobre hechos e ideas importantes en textos con algunos elementos complejos en su estructura. | X | X |
| ***M***  ***A***  ***T***  ***E***  ***M***  ***Á***  ***T***  ***I***  ***C***  ***A*** | **Número y Operaciones**  Resuelve situaciones problemáticas de contexto real y matemático que implican la construcción del significado y uso de los números y sus operaciones empleando diversas estrategias de solución, justificando y valorando sus procedimientos y resultados. | * **Matematiza** situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos**.** * **Representa s**ituaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. * **Comunica** situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. * **Elabora** diversas estrategias. * **Utiliza** expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la resolución de problemas. * **Argumenta** el uso de los números y sus operaciones para resolver problemas. | * Usa expresiones simbólicas para expresar medidas exactas en unidades convencionales de masa (kilogramo y gramo). * Explica sus procedimientos al resolver diversas situaciones problemáticas. * Usa las relaciones de equivalencia entre unidades de masa y valores monetarios. | * Usa expresiones simbólicas para expresar medidas exactas en unidades convencionales de masa (kilogramo y gramo). * Explica sus procedimientos al resolver diversas situaciones problemáticas. * Experimenta y describe la relación de equivalencia entre unidades de medida de masa (1kg=1000g, ¼kg=250g, y de cambio monetario. | X | X |
| ***Ciencia y Ambiente*** | Comprende las interrelaciones que se dan entre las funciones de relación, nutrición y reproducción del ser humano; desarrollando hábitos de cuidado y protección de su salud corporal. | * Identifica los principales productos alimenticios que produce su localidad y reconoce su valor nutritivo. | * .Reconoce y explica sobre los alimentos de su localidad. * Investiga el valor nutritivo de los alimentos de su localidad. | * .Reconoce y explica sobre los alimentos de su localidad. * Investiga el valor nutritivo de los alimentos de su localidad. | X | X |
| ***Personal Social*** | -Se reconoce como parte de la historia y del contexto geográfico nacional, describe y compara las principales características de las regiones naturales del Perú, relacionándolas  con el desarrollo sociocultural de cada región  del país; apreciando su diversidad natural y cultural. | * Describe y explica el aprovechamiento del espacio, de los recursos naturales y la domesticación de plantas y animales, en las etapas de la historia. | * Explica el aprovechamiento de los recursos y la domesticación de plantas. | * Investiga y explica el aprovechamiento de los recursos y la domesticación de plantas. | X | X |

**5.- SECUENCIA DE ACTIVIDADES Y/O SESIONES DE APRENDIZAJE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **¿QUÉ HAREMOS?** | **¿CÓMO LO HAREMOS?** | **¿QUÉ NECESITAMOS?** |
| **Visitamos la chacra y vivenciamos el papa allay.** | -Coordinamos con el dueño de la chacra.  -Escribiremos una carta o una nota para pedir permiso al director.  -Haremos un croquis de visita.  -Nos organizamos para tomar acuerdos y compromisos para visitar a la chacra.  -Participamos y vivenciamos el papa allay. | -Cámara fotográfica  -Cámara filmadora o celular.  -Coca  -Cuaderno de apuntes |
| **Producimos y creamos luego de la vivencia del papa allay.** | -Producimos y comprendemos textos descriptivos, informativos e instructivos sobre la vivencia.  -Elaboramos con la ayuda de nuestros padres herramientas de cosecha de papa en miniatura (Museo Escolar). | Papelotes  Plumones  Papel bond  Herramientas |
| **Investigamos las variedades de papa nativa en la comunidad.** | -Nos organizamos para realizar la investigación.  -Elaboramos un cuestionario de preguntas para la entrevista.  -Entrevistamos a los dueños de chacra, sabios y sabias de la comunidad.  -Hacemos un registro de las papas nativas existentes y las desaparecidas.  -Sistematizamos los resultados en cuadros estadísticos.  -Averiguamos costos de producción de la papa.(PAEV) | Papelote  Plumones  Medidas convencionales  Normas de convivencia |
| **Organizamos una exposición para comunicar nuestro proyecto.** | -Elaboramos recetas para preparar platos típicos a base de papa. (Watiya, papa Wayku, papa picante, etc.)  -Elaboramos dípticos sobre las variedades de la papa.  - Clasificamos los tipos de alimentos.  -Conocen los derivados de la papa.  -Investigan el valor nutritivo de la papa y otros productos.  -Nos organizamos y participamos en la exposición de las variedades de papa nativa. | Papelotes  Plumones  Cuadernos  Lápices o lapiceros |
| **Evaluamos nuestro proyecto** | -Reflexionamos sobre la ejecución del proyecto en una asamblea de aula.  ¿Qué me gustó del proyecto?  ¿Qué fue lo más difícil del proyecto?  ¿Qué aprendí con el proyecto?  ¿Cómo podemos mejorar el proyecto?  ¿Cómo fue nuestra participación? | Papelotes  Plumones  Proyector multimedia |

**6.- PLANIFICADOR MENSUAL DE SESIONES O SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** |
| 03  **¿Qué aprenderé en éste mes?**  -Conocemos el propósito y los productos del Proyecto de Aprendizaje. | 04  **Aprendo a escribir una carta para comunicarme**  -Redactamos una carta de permiso al director. | 05  **Me organizo para salir de visita**  -Elaboramos normas de comportamiento para la visita. | 06  **Papa allayman risunchis**  -Registramos los hechos más importantes en el cuaderno de campo. | 07  **Papanchiskunamanta qillqasunchis**  ***Instructivos:*** *Papa watiyamanta.*  ***Descriptivos:*** *Herramientas en el papa allay* |
| 10  **Jugamos a la feria de las papas**  -Resolvemos problemas de tipo combinación 1 y 2 (kilo, gramo y cambio monetario) | **11**  **Jugamos a la feria de las papas**  -Resolvemos problemas de tipo cambio 1 y 2 (kilo, gramo y cambio monetario) | 12  **Investigamos los alimentos que traemos a la escuela.**  -Identificamos su composición nutricional. | 13  **Realizamos una encuesta a nivel de la I.E**   * Formulamos una ficha de encuesta. * Nos organizamos para realizar la encuesta. | 14  **Elaboramos cuadros estadísticos e interpretamos.**  -Planteamos y resolvemos problemas aritméticos de tipo cambio 3 y 4. |
| 17  **Nuestro muestrario de papas nativas.**  **(Papanchiskunata sutichasun)**  -Investigamos sobre la domesticación de la papa por los inkas.  -Hacemos un muestrario de las papas nativas de la comunidad. | 18  **Nuestro muestrario de papas nativas.**  **(Papanchiskunata sutichasun)**  -Producimos y comprendemos textos.  -Resolvemos problemas de tipo cambio 4 y 5 | 19  . **Nuestro museo escolar**  -Con la ayuda de los papás elaboramos herramientas en miniatura que se utilizan en el papa allay. | 20  **Nuestro museo escolar**  -Producimos textos descriptivos.  -Resolvemos problemas de tipo cambio 5 y 6 | 21  **Conversando con el abuelo Matías.**  -Invitamos a un sabio para que nos hable sobre el valor nutritivo y medicinal de las papas nativas.  -Producimos y comprendemos textos |
| 24  **Elaboramos dípticos sobre las propiedades curativas de la papa.** | 25  **Elaboramos recetas de comidas típicas en base a la papa** | 26  **Nos organizamos para la feria exposición de nuestros productos.** | 27  **Participamos en nuestra expo feria.** | 28  **Evaluamos lo que hemos aprendido**  **(Asamblea del aula)** |

**Evaluación**: Para verificar el logro de los aprendizajes esperados previstos en la unidad se utilizará los siguientes instrumentos: Lista de cotejo, guía de observación, guía de evaluación de textos, fichas de aplicación, portafolio, guía de evaluación y trabajo de aplicación.

**Recursos**: Libros, cuadernos de trabajo, recursos de la comunidad, materiales de escritorio, cámara fotográfica y filmadora.

(1)Proyecto de Aprendizaje. Red Educativa Rural “Ñawinchasun” Mara-Cotabambas.2014

**Unidad Didáctica Nro. 05 Julio – 2017 (1)**

**DATOS INFORMATIVOS**

Grado: 5°

Profesor:

I.E: N°

N° Estudiantes:

Duración: Del 03 al 28 de julio

**1.- CONTEXTO SIGNIFICATIVO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVIDADES CON ALTO POTENCIAL PEDAGÓGICO Y CULTURAL** | | | | |
| **CALENDARIO CÍVICO ESCOLAR** | **CALENDARIO**  **COMUNAL** | **RITUALES**  **SEÑAS** | **COMIDAS Y BEBIDAS** | **JUEGOS**  **TRADICIONALES** |
| (06) Día del maestro.  (28) Día de la Independencia del Perú | -Vírgen del Cármen.  -Patrón Santiago  -Día de los Mártires de Pichirhua | -Romería a los Mártires.  -Tinkay a la Pachamama y los Apus  -Uywa tinkay | -Chicha de jora  -Trigo picante, tarwi, asado. | Tiros  Trompos |

**Investigamos y conozcamos nuestra propia historia**

**2.- SITUACIÓN SIGNIFICATIVA**

**Los Mártires de Pichirhua**

A pesar que ya se había dado la independencia, siguió los hacendados explotando y abusando a los comuneros de Pichirhua.

El gamonal hacendado Giraldez se había adueñado de casi todas las tierras de Pichirhua, hacía amenazar con sus policías contratados y sus soplones que eran del mismo pueblo.

El pueblo renegaba en las asambleas, reclamaban pero no podían hacer nada.

Cuentan los más antiguos que apareció un hombre de apellido Moreano quien fue uno de los primeros en reclamar ante las autoridades del abuso del hacendado Giraldez.

Luego, surgió un valiente líder campesino don Guillermo Ccahuana, a él también el hacendado le había quitado sus ganados, por eso empezó a luchar, hablar en las asambleas y organizar al pueblo, incluso llegó a Lima caminando para entrevistarse con el propio presidente de la república Juan Velazco Alvarado en una reunión de comunidades campesinas.

También había averiguado que Pichirhua tenía un título del año 1700 de la Real Composición, que para recuperar dicho título cada uno de los comuneros había aportado a un toro y lo entregaron en las alturas de Tarpaya.

Con esos documentos don Guillermo Ccahuana empezó un juicio contra Giraldez para recuperar nuestras tierras.

Seguía caminando a pie hacia Abancay, Cusco y Arequipa a veces viajaba ocultándose en los carros para no caer preso porque los policías lo buscaban por mandado del hacendado.

El hacendado quería matar a don Guillermo pero el pueblo lo cuidaba, un día 24 de julio de 1960 varios policías y el propio Giraldez camuflado con uniforme de policía habían llegado muy temprano para arrestar a don Guillermo Ccahuana.

Es así que la multitud al llamado de la campana del pueblo y pregoneros se levantaron con sus huaracas, palos y hondas para expulsar a los policías.

En el sector de Yuraq Yuraq el hacendado ordenó disparar contra los pobladores, en el acto cayeron en medio de un charco de sangre don Ricardo Raimundo Magallán y Juancancio Cortez, también murió Ignacio Marcatoma estudiante de 16 años de edad y quedó herida doña Telésfora Cortez que un año más tarde también murió.

Los cadáveres por mandato de las autoridades provinciales fueron llevados a Abancay donde fueron sepultados en una sola fosa común, muchos dirigentes fueron encarcelados por reclamar de sus muertos.

Esta es la historia más triste del pueblo de Pichirhua que jamás se debe olvidar y siempre debe contarse a los niños y jóvenes, para que no se borre de la memoria colectiva, porque los Mártires de Pichirhua no sólo lucharon por recuperar sus tierras que les pertenecía , sino también por la justicia y la libertad.

**IDENTIFICACIÓN DEL ASPECTO PROBLEMÁTICO:** Desconocimiento del proceso histórico local y nacional.

**3.-PRODUCTOS**

-Líneas de tiempo

-Tríptico sobre la historia de los Mártires de Pichirhua

-Exposición de comidas típicas por regiones.

-Danza de las regiones del Perú.

-Producción de textos

-Poesías y canciones creadas

(1)Unidad Didáctica contextualizada de la IE. N°54031 de Pichirhua.

**4.- APRENDIZAJES ESPERADOS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÁREAS**  **C**  **O**  **M**  **U**  **N**  **I**  **C**  **A**  **C**  **I**  **O**  **N** | **COMPETENCIAS** | **CAPACIDADES** | **INDICADORES** |
| **QUINTO GRADO** |
| **2.-Se expresa oralmente.** | **1.-**Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.  2.-Expresa con claridad sus ideas. | **1.1.-**Emplea recursos concretos (láminas, papelógrafos, fotografías, etc.) para apoyar su texto oral según su propósito.  2.1.-Relaciona ideas o informaciones utilizando conectores y referentes de uso frecuente. |
| **3.-Comprende textos escritos** | **1.-**Recupera información de diversos textos escritos.  2.-Reorganiza información de diversos textos escritos.  3.-Infiere el significado de los textos escritos.  4.-Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos | **1.1.-**Reconstruye la secuencia de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.  2.1.-Representa el contenido del texto a través de otros lenguajes (corporal, gráfico, plástico, musical, audio visual).  3.1.-Deduce las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura.  4.1.-Opina sobre la forma del texto, los hechos y las ideas en textos con algunos elementos complejos en su estructura. |
| **4.-Produce textos escritos** | **1.-** Planifica la producción de diversos textos escritos.  2.- Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.  3.- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos. | **1.1.-**Selecciona, con ayuda del adulto, el destinatario, el tema, el tipo de texto, los recursos textuales y alguna fuente de consulta que utilizará, de acuerdo con su propósito de escritura.  2.1.-Usa recursos ortográficos básicos (coma, coma enumerativa, dos puntos, guiones en diálogos, guiones en enumeraciones) y tildación para dar claridad y sentido al texto que produce.  3.1.-Revisa si en su texto ha empleado los recursos ortográficos básicos (coma, dos puntos, guiones en diálogos y enumeraciones) y tildación para dar claridad y sentido al texto que produce. |
| **M**  **A**  **T**  **E**  **M**  **A**  **T**  **I**  **C**  **A** | **1.-Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.** | 1.-Matematiza situaciones  2.- Comunica y representa ideas matemáticas  3.- Elabora y usa estrategias  4.- Razona y argumenta generando ideas matemáticas. | **Problemas aditivos y multiplicativos con números naturales:**  -Emplea estrategias heurísticas como hacer un esquema, buscar regularidades, hacer analogías al resolver problemas aditivos o multiplicativos de una o varias etapas con números naturales con cantidades y magnitudes.  -Emplea propiedades de las operaciones y procedimientos o estrategias de cálculo mental y escrito para multiplicar y dividir números naturales con resultados hasta cuatro cifras. |
| **C.A** | **Indaga**  **Mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigados.** | 1.- Problematiza Situaciones  2.- Diseña estrategias para hacer una  indagación  3.- Genera y registra datos e información  4.- Analiza datos o información  5.- Evalúa y comunica | 1.1.-Propone hipótesis con conocimientos científicos relacionados a su problema de indagación.  2.1.--Escoge información de las fuentes proporcionadas, que le ayude a responder la pregunta de indagación (textos cortos, imágenes, esquemas, videos, página web, entre otros).  3.1.-Representa los datos en pictogramas o gráficos de barras simples.  4.1.-- Compara datos o la información obtenida en la indagación con la de sus pares.  5.1.- Describe las dificultades que se presentan en las acciones realizadas durante el proceso de indagación, con énfasis en la generación de datos. |
| ***P.S*** | **Construye interpretaciones**  **históricas** | 1.- Interpreta críticamente fuentes diversas.  2.- Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.  3.- Elabora explicaciones  Históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos. | -Distingue mitos y leyendas sobre el pasado de los eventos y personas reales.  -Explica la importancia que tienen en su vida los hechos de la historia de su comunidad o región. |
| **Actúa responsablemente en el**  **ambiente** | 2.- Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas. | 2.1.- -Identifica y describe problemas ambientales de su localidad y región.  2.2.-Relaciona causas y consecuencias de los problemas ambientales en su localidad y región. |
| **A**  **R**  **T**  **E** | **Expresión artística**  **Apreciación artística** | -Diseña una coreografía para bailar en grupo una danza tradicional de su región o país.  -Indaga sobre el origen, significado e historia de las manifestaciones artístico-culturales de su entorno y su región. | -Participa en la creación grupal de coreografías de danzas locales y regionales.  -Investiga acerca de las manifestaciones culturales y artísticas de su localidad, entrevistando a personas y consultando libros. |
| ***E.F*** | **Dominio corporal y expresión creativa**  **Convivencia e interacción sociomotriz** | -Adapta sus movimientos a diferentes sonidos y experimenta con ritmos sencillos de su comunidad, región o país.  -Practica juegos predeportivos respetando a sus compañeros y las reglas establecidas. | -Crea movimientos y desplazamientos siguiendo ritmos sencillos.  -Coopera con los otros en la práctica de la natación |
| **Q**  **U**  **E**  **C**  **H**  **U**  **A** | **Lectoescritura quechua**  **Matemática Andina** | .Lee y produce diversos tipos de textos para comunicarse de manera funcional, expresando su mundo andino.  Incorpora saberes, materiales elementos culturales para potenciar el pensamiento matemático andino. | -Lee comprensivamente textos de la tradición oral de la cultura andina.  -Transcribe las tradiciones orales: Canciones, cuentos y leyendas) de su comunidad y grupalmente.  -Utiliza la Yupana, Taptana, Makitu y otros elementos culturales para resolver problemas de adición, sustracción, multiplicación y división. |

**5.- SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **AREAS INTEGRADAS** | **SESIONES Y/O SITUACIONES DE APRENDIZAJE** |  |
| **Planificamos y organizamos las actividades de aprendizaje del mes.** | |
| COMUNICACIÓN. | * Leemos y comprendemos textos narrativos. (Fabulas, cuentos, historias) * Producimos textos sobre la historia de la comunidad. (Mártires de Pichirhua) * Elaboramos un tríptico sobre la independencia del Perú. * Elaboramos fichas informativas sobre los héroes de la independencia. * Elaboramos infografías sobre las regiones de nuestro país. | |
| PERSONAL SOCIAL. |
| * Festejamos el Día del Maestro * Averiguamos la historia de los Mártires de Pichirhua. * Conozcamos sobre la independencia del Perú. | |
| CIENCIA Y AMBIENTE. | * Conocemos las ocho regiones naturales del Perú. * Descubrimos los ecosistemas de nuestra Región. * Descubrimos la riqueza del mar peruano. * ¿Por qué somos un país megadiverso? | |
| MATEMÁTICA | * Resolvemos problemas de comparación e igualación tipo PAEV | |
| QUECHU A | * Ayllukunapi llantakuymanta * Waka markaymanta * Uywa tinkaymanta yachasunchis * Hamawtanchispaq harawisunchis | |
| ARTE | * Declamamos poesías al maestro y los héroes de la independencia. * Practicamos danzas de nuestro país. | |
| EDUCACIÓN FÍSICA | * Practiquemos deportes para una vida saludable. | |
| EDUCACIÓN RELIGIOSA | * Dios hizo nuestro mundo y a todos los seres vivientes. | |
| COMPUTACIÓN | * Aprendemos a diseñar un tríptico en Word. | |
| Evaluamos lo aprendido en el mes en una Asamblea del Aula. | | |

**6.- EVALUACIÓN:** A través de lista de cotejo

**7.- MATERIALES Y RECURSOS:** Libros y Cuadernos de Trabajo del 5° grado.

**8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

**-Regiones naturales en** [**http://enperu.about.com/od/regiones\_y\_ciudades/tp/LasRegiones-Naturales-Del-**](http://enperu.about.com/od/regiones_y_ciudades/tp/LasRegiones-Naturales-Del-)

[**http://www.imarpe.pe/imarpe/index.php**](http://www.imarpe.pe/imarpe/index.php)

**-Rodriguez, I. (2013). Cuaderno de prácticas de laboratorio Ciencias biológicas. Monterrey, México: Secretaría de edcuación.**

**-Cómo hacer un terrario. Recuperado de** [**http://es.wikihow.com/hacer-un-terrario**](http://es.wikihow.com/hacer-un-terrario)

**-Ciudadanía ambiental: Guía de Ecoeficiencia en** [**http://www.minan.gob.pe**](http://www.minan.gob.pe)

**-Ministerio de Educación (2015).Rutas de Aprendizaje. Fascículo de Comunicación. V ciclo. Lima.**

**Pichirhua, 03 de Julio del 2017.**

**--------------------------------------------------------- ---------------------------------------------------------**

PROFESOR DE AULA DIRECTOR

**EJEMPLO DE UNIDAD DIDÁCTICA EIB CON EL NUEVO CURRÍCULO (En construcción)**

**1.- DATOS GENERALES**

|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO** | Valoramos el trabajo de las madres campesinas |
| **BIMESTRE** | II |
| **DURACIÓN** | Del 01 al 31 de Mayo |
| **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** |  |
| **PROFESOR(A):** |  |
| **GRADO (S)** |  |

**2.- PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Áreas | Competencias y capacidades | Desempeños (criterios de evaluación) | ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje? | Instrumento de evaluación |
| P.S | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.   * Interactúa con todas las personas. | * Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad). | Practica normas del Buen Vivir dentro y fuera del aula al relacionarse con sus pares y los adultos.. | Lista de cotejo |
| Gestiona responsablemente los recursos económicos.   * Toma decisiones económicas y financieras. | * Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás. * Ejecuta acciones que contribuyen a la economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos. | Reflexiona sobre problemas referidos a empleo de dinero.  Propone soluciones en las que se gestionan responsablemente los recursos económicos. | Rúbrica |
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna.   * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. | * Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. | Delibera con sus compañeros de clase, aportando ideas, escuchando y complementando las ideas de sus compañeros. | Lista de cotejo |
| Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.   * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto. * Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. | * Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes de textos narrativos e instructivos. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en el texto de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.. | **Explica las ideas centrales del texto** (beneficios de la producción agrícola) a partir de su lectura personal del texto y las utiliza en su conversación con su equipo de trabajo. | Lista de cotejo |
| Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.   * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. | * Escribe textos (narrativos y descriptivos) de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores | .**Escribe el texto de presentación para el portafolio: “**Mis trabajos personales” utilizando como fuente bibliográfica. | Rúbrica |
| Matemática | Resuelve problemas de cantidad.   * Comunica la comprensión de los números y las operaciones. * Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. * Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | * Expresa con diversas representaciones y números su comprensión de la unidad de millar como nueva unidad en el sistema de numeración decimal haciendo uso de material concreto. * Emplea estrategias y procedimientos como completar al millar más cercano. * Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con material concreto. | **Resuelve problemas referidos a empleo de dinero** para compras o ventas y uso del banco (de diversas representaciones de cantidades), y propone soluciones en las que se gestionan responsablemente los recursos económicos. | Rúbrica |
| C.A | Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.   * Diseña estrategias para hacer indagación. * Genera y registra datos e información. * Analiza datos e información. * Evalúa y comunica el resultado de su indagación. | * Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos que le permiten comprobar la respuesta. * Obtiene datos cualitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. * Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones. * Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. | **Registra sus procesos de indagación en el cuaderno de experiencias, mostrando el proceso de indagación seguido y sus conclusiones.**  **Elabora un afiche que muestra el resultado de su indagación y lo expone a sus compañeros, expresando de ideas.** | Rúbrica |
| TIC | Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.   * Crea objetos virtuales en diversos formatos. | * Elabora materiales digitales como videos y audios para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos. | **Delibera con sus compañeros de clase** y se registra con una grabadora de voz). Luego escuchan la grabación de voz y extraen información para tomar decisiones.  Elabora fichas o listas de libros con los criterios acordados, usando las TICs. | Ficha de observación |
|  | Enfoques transversales | **Actitudes y/o acciones observables** | | |
|  | Enfoque de Orientación al bien común | * Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula, la institución y de la familia cuando comparten espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. * Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo. | | |
|  | Enfoque de Derechos | * Intercambian ideas para construir juntos y por consenso los deberes que deben cumplir con la familia. | | |
|  | Enfoque Búsqueda de la excelencia | * Docente y estudiantes comparan, comparten y emplean estrategias para organizarse e implementar un espacio de lectura en la casa. | | |
|  | Enfoque de Igualdad de género | * No hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres al asumir responsabilidades en la familia. | | |

**3.- SITUACIÓN DE CONTEXTO SIGNIFICATIVO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVIDADES CON ALTO POTENCIAL PEDAGÓGICO Y CULTURAL** | | | | |
| **CALENDARIO CÍVICO** | **ACTIVIDADES**  **COMUNALES** | **RITUALES**  **SEÑAS** | **COMIDAS Y BEBIDAS** | **JUEGOS**  **TRADICIONALES** |
| (01)Día del trabajo  (2do. Domingo) Día de la Madre.  (18)Sacrificio de Tupaq Amaru y Micaela Bastidas.  (28)Día del Idioma Nativo | -Cruz Velakuy  **-Sara cosecho**  -Trigo iray | -Haywakuy  -Tinkay  -Ramara ruway | -Calabaza lawa  -Habas puspu  -Queso hapi  -Utuskuru lawa | -Bati soga  -Paka paka |

**Sara Cosecho**

Los días 02 y 03 de mayo en el barrio de La Victoria se celebra una de las festividades más antiguas del mundo andino, se trata del “Cruz Velakuy” o conocido en el Tawantinsuyu como “Chakana Raymi”, es la fiesta dedicada a la Cruz del Sur ubicada en el hemisferio sur conformado por cuatro estrellas: Alfa, Beta, Gama y Delta, que precisamente brillan con intensidad pasado la media noche los días 2 y 3 de mayo, la expresión de regocijo de los hombres del ande es porque esta fecha marca el inicio de la cosecha de los productos que sirve para alimentar a la familia.

En ese sentido, la actividad más importante en la comunidad es la cosecha de maíz aunque también se realiza la cosecha de papa, oca, olluco, trigo, tarwi quinua, haba, etc. y en la quebrada el frejol y el maíz amarillo.

Para cosechar el maíz las familias planifican días antes, por ejemplo: preparan la chicha, piden apoyo de los vecinos y familiares o hacen el Ayninakuy, alistan las acémilas, la tipina, las llikllas y los costales para cargar.

El día de la cosecha, muy temprano se dirigen a la chacra llevando sus animales para que coman la chala y mientras la dueña prepara la “tullpa”, el esposo y los “Quyaq” realizan el Tinkakusqa a la Pachamama y a los Apus pidiendo permiso para iniciar la cosecha; en seguida, los varones se ponen en fila con sus segaderas o machetes para iniciar el “Kallchay” que consiste en cortar el maíz del tallo y amontonar en fila para que las mujeres realicen el “Sara Tipiy” con sus tipinas, esto se realiza todo el día con intervalos para compartir la chicha y el almuerzo, al final antes que el sol se oculte seleccionan los maíces en costales para cargar en los caballos.

En casa, esa misma noche o al día siguiente muy temprano alistan la Marca para extender el maíz y así termine de secarse y para que la polilla no ataque al maíz protegen con eucalipto o muña que actúa como repelentes; también alistan Taq’es especiales donde guardan la semilla de maíz para la siembra grande y las “Wanllas” son colgadas adornadas con flores en la cocina porque son consideradas personas que ahuyentan la hambruna.

**IDENTIFICACIÓN DEL ASPECTO PROBLEMÁTICO Y/O RETO:** Anemia y desnutrición infantil

**4.- SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***AREAS/SABERES*** | ***SITUACIONES Y/O SESIONES DE APRENDIZAJE*** | ***RECURSOS Y MATERIALES*** | ***CRONOGRAMA*** |
| ***VIVENCIAC.*** | **-**Vivenciamos el Sara Cosecho | -Cámara fotográfica  -Filmadora  -Cuaderno de apuntes |  |
| ***COMUNICAC.*** | -Narramos o exponemos sobre la vivencia del Sara Cosecho.  -Leemos y comprendemos un texto descriptivo del Sara Cosecho.  -Producimos textos descriptivos y expositivos sobre el sara cosecho.  -Aprendemos poesías a la Madre.  -Creamos acrósticos a la madre.  -Leemos la novela Sara Cosecho de Manuel Robles Alarcón. | Comunicación 5°MED  Cuadernos de trabajo  Láminas |  |
| ***MATEMÁTIC.*** | -Resolvemos problemas de tipo comparación e igualación.  -Escribimos los números naturales de seis cifras  - Comparamos números con seis cifras.  -Plantean y resuelven problemas de canjes.  -Resolvemos problemas de relaciones y cambio con billetes. | Matemática 5° MED  Cuaderno de trabajo  Materiales estructurados y no estructurados  Libros  Fascículos  Yupana  Taptana |  |
| ***CIENCIA Y AMBIENTE*** | -Investigamos sobre la anemia y la desnutrición infantil  -Conocemos las variedades del maíz | Libro C.A 5° MED  Revistas  Periódicos |  |
| ***PERSONAL SOCIAL*** | -Conozcamos la biografía y la historia de Tupaq Amaru y Micaela Bastidas.  -Identifiquemos los miembros de la familia y sus funciones.  -Conozcamos la historia de los Mártires de Chicago.  -Conozcamos el proceso histórico de la humanidad. | Libro P.S 5° MED  Libros de historia del Perú  Libros de Educación Cívica  Fascículo |  |
| ***ARTE*** | -Elaboramos un regalo para mamá.  -Aprendamos la técnica del collage.  -Presentamos un teatro por el día de mamá | Papeles reciclables  Cartulina, tijera y goma |  |
| ***EDUCACIÖN FÍSICA*** | -Me gusta los deportes colectivos  -Practicamos juegos tradicionales (tiros)  -Aprendamos la natación | Pelotas  Net |  |
| ***RELIGIÓN*** | -Conozcamos la historia de la Virgen de Fátima | La biblia  Cuaderno de trabajo Religión ODECA |  |
| ***QUECHUA*** | -Mamanchispaq harawisunchis.  -Saramanta takikunata yachasunchis. | Yachaqmasiy 5° |  |
| ***SOCIALIZ EVALUACIÓN*** | -Socializamos nuestros productos.  -Evaluamos lo que hemos aprendido. | Papelotes  Plumones |  |

**REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES**

* ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?
* ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
* ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
* ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROCESOS PEDAGÓGICOS Y PROCESOS DIDÁCTICOS POR AREAS CURRICULARES** | | | | | | | | |
| **PROCESOS PEDAGÓGICOS** | **COMUNICACIÓN** | | | | **MATEMATICA** | **PERSONAL SOCIAL** | | **CIENCIA Y AMBIENTE** |
| **ENFOQUE** | | | | **ENFOQUE** | **ENFOQUE** | | **ENFOQUE** |
| **1. PROBLEMATIZACIÓN**  **2. SABERES PREVIOS**  **3.PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN**  **4.MOTIVACIÓN**  **5.GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO**  **6. EVALUACIÓN**  Los Procesos Pedagógicos son 6, no tienen un orden para ubicarlos dentro de la sesión, pueden ser alternados, **SON RECURRENTES**. Todos se deben evidenciar en la SESION DE APRENDIZAJE.  Sin embargo los **PROCESOS DIDÁCTICOS** llevan un orden establecido el cual se debe respetar. | **COMUNICATIVO Y TEXTUAL** | | | | **RESOLUCION DE PROBLEMAS** | **1.- Construcción de la Autonomía**  **2.- Ejercicio de la Ciudadanía** | | **1. Indagación Científica**  **2. Alfabetización Científica y Tecnológica** |
| **PROCESO DIDÁCTICO** | | | | **PROCESO DIDÁCTICO** | **PROCESO DIDÁCTICO** | | **PROCESO DIDÁCTICO** |
| **COMPETENCIA** | | **COMPETENCIA**  **COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS** | **COMPETENCIA**  **PRODUCE TEXTOS ESCRITOS** | **ESPECIFICO COMPETENCIA 1 Afirma su Identidad** | **GENERAL COMPETENCIA 2 AL 7** |
| **COMPRENDE TEXTOS ORALES** | **SE EXPRESA ORALMENTE** |
| 1. **Antes del discurso** 2. **Durante el discurso** 3. **Después del discurso** | | **1.- Antes de la lectura**  **2.- Durante la lectura**  **3.- Después de la lectura** | **1.- Planificación**  **2.- Textualización**  **3.- Revisión**  **4.- Publicación** | **1.-Comprensión del problema**  **2.- Búsqueda de estrategias.**  **3.-Representación**  **(puede partir de lo vivencial, juego, lo concreto, pictórico, grafico, hasta lo simbólico)**    **4.-Formalización**  **5.- Reflexión**  **6.- Transferencia** | **1. Vivencia de experiencias**  **(Puede ser juegos de roles, dramatizaciones)**  **2.- Dialogo a partir de la experiencia**  **(¿Qué paso, por qué ocurrió?…)**  **3.-Transferencia a otras Situaciones**  **Se toma decisiones para el cambio** | **1.- Problematización**  **Dilemas morales, problemática ambiental…**  **2.- Búsqueda de la Información**  **Nos permite identificar lo que pasa acerca de la problemática y contrastar con la bibliografía**  **3.- Acuerdos, toma de decisiones**  **Compromisos, conclusiones, acuerdos.** | **1.-Problematiza situaciones**  **Cuestionarse hechos y fenómenos de la naturaleza, interpretar situaciones y emitir posibles explicaciones de forma descriptiva o causal (Hipótesis)**  **2.-Diseña Estrategias**  **Selecciona información, métodos, técnicas e instrumentos apropiados que expliquen las relaciones entre las variables y permitan comprobar o descartar las hipótesis.**  **3.- Genera y registra datos de la información**  **Realizar experiencias científicas. Ello con el fin de COMPROBAR O REFUTAR HIPOTESIS…Realiza tablas, gráficos...**  **4.- Analiza datos e información**  **Analiza los datos obtenidos para comprobarlos con la hipótesis de la indagación y CONSULTANDO FUENTES CONFIABLES PARA ESTABLECER CONCLUSIONES.**  **5.- Evalúa y Comunica**  **Elabora argumentos o conclusiones que comunican y explican los resultados a partir de la reflexión del proceso y el producto obtenido.** |
| **Los Procesos Didácticos se dan a partir del desarrollo hasta el cierre de la secuencia didáctica de la sesión** | |

1. Se llaman actividades apropiadas (pueden ser también elementos materiales) aquellas que fueron incorporadas a la cultura local y que con el transcurso del tiempo tienen capacidad de decisión sobre ellas. [↑](#footnote-ref-1)